

ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE MORRETES

No dia vinte e sete do mês de janeiro de dois mil e vinte e seis, às 15h10, realizou-se reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura de Morretes, em formato presencial, sob a coordenação da Diretora de Cultura, Júlia Moretti Pereira.

Estiveram presentes os(as) conselheiros(as): Helena Maria Sundin, Guilherme Santos Batista (Presidente do Conselho) e Felipe Nicolau, bem como os representantes da sociedade civil Roberta Cristina Pereira, Carlos Eduardo dos Santos e Gildo Rodrigues.

A Diretora de Cultura, Júlia Moretti Pereira, deu início à reunião, apresentando as pautas previstas.

Júlia apresentou o calendário preliminar de eventos promovidos ou apoiados diretamente pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo para o ano de 2026, sendo eles:

- Carnaval: de 14 a 17 de fevereiro;
- Paixão de Cristo: de 3 a 5 de abril, com contrapartida social por meio de oficinas de teatro, estando a Secretaria em busca de mão de obra artística local, como atrizes, atores, bem como grupos de dança, canto e teatro;
- Festa do Maracujá: 26 de abril;
- Festa Feira: de 1º a 10 de maio;
- FLIMO: de 4 a 7 de junho;
- Semana da Cultura Caiçara: 11 e 12 de julho;
- Marumbi Festival: 22 e 23 de agosto;
- Aniversário de Morretes: 31 de outubro;
- Consciência Negra: novembro, com data a definir;
- Natal e Ano Novo.

Na sequência, Júlia trouxe atualizações sobre os bens patrimoniais do município. Informou que a Casa Rocha Pombo terá seu muro reformado em breve e que o



MORRETES
PREFEITURA DA CIDADE

Praça Roc
Morretes - P

gabinete@morre

imóvel será desocupado nos próximos meses para o início das obras de restauro. Esclareceu ainda que o espaço será destinado ao MUMO - Museu de História e Personalidades Relevantes, que abrigará exposição fixa sobre o município, suas riquezas naturais e história e personalidades relevantes.

Quanto à Casa Zaina, foi informado que o imóvel encontra-se em processo de estudo histórico e adequação documental, com vistas à futura captação de recursos para seu restauro e requalificação. Júlia esclareceu que o equipamento será estruturado como um espaço cultural multifuncional, voltado à preservação, difusão e formação artística, bem como à valorização da memória e identidade local. O espaço contará com quatro salas multiuso, sendo duas equipadas com espelhos, destinadas a ensaios e apresentações de dança, circo, teatro e outras linguagens cênicas, e duas salas adaptáveis, voltadas prioritariamente para a realização de exposições rotativas, sem prejuízo de seu uso eventual para oficinas, cursos e encontros formativos, conforme a programação.

Felipe Nicolau sugeriu, além da pesquisa e busca por fotografias históricas e gravação de depoimentos de pessoas que frequentaram ou trabalharam na Casa Zaina quando esta abrigava a Biblioteca Municipal e, posteriormente, a Secretaria de Cultura e Turismo. Roberta Cristina Pereira sugeriu o contato com a Comissão de Registro, que possivelmente dispõe de registros fotográficos da edificação.

Júlia explicou ainda a possibilidade de elaboração de um documento normativo pelo Conselho Municipal de Cultura ateste a Utilidade Pública da Casa Zaina. Informou que o referido documento será elaborado por Mário Pavão, Superintendente da Secretaria de Cultura e Turismo e responsável pelas questões patrimoniais do município, e posteriormente encaminhado aos conselheiros do Conselho para análise. Caso aprovado, o documento será assinado pelo Presidente do Conselho, Guilherme Santos Batista.

A reunião seguiu com explicações sobre o Fundo Municipal de Cultura, que possui uma conta com CNPJ e conta bancária ativa. Júlia informou que o próximo passo será a criação da Comissão Municipal de Incentivo à Cultura - CMIC, cujo regulamento encontra-se em fase de elaboração e análise, sendo cogitada a convocação de uma reunião extraordinária para sua apreciação e aprovação. Júlia informou a aprovação do projeto "Reativamento do Fandango Caiçara de Morretes", apresentando um resumo de sua execução. O projeto constitui uma iniciativa estratégica de salvaguarda urgente e formação artística voltada para



MORRETES
PREFEITURA DA CIDADE

Praça Rocha Pombo, 10
Morretes - PR - 83350-000
41 3462-1266
gabinete@morretes.pr.gov.br

patrimônio cultural imaterial do litoral paranaense, prevendo um ciclo de 60 horas de oficinas especializadas em música e dança, ministradas pelo Grupo Mestre Eugênio, de Paranaguá. A proposta articula formação técnica com apresentações artísticas comunitárias, culminando em três espetáculos públicos, além da documentação audiovisual de todo o processo. O projeto será desenvolvido na Estação das Artes de Morretes e está alinhado às diretrizes do Plano Estadual de Cultura.

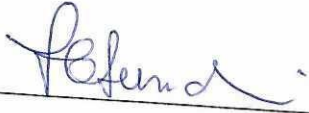
Foi informado que em 2026 será realizada a Conferência Municipal de Cultura, juntamente com a recondução dos mandatos do Conselho, sendo proposta a data de 16 de junho, às 18h. A programação deverá contemplar a apresentação e discussão do Plano Municipal de Cultura, a eleição dos novos conselheiros, o fortalecimento do Conselho e um mutirão de mapeamento cultural.

Júlia informou que ainda na mesma semana será lançado um Edital de Credenciamento de artistas,icineiras(os) e produtores, visando à contratação para os eventos promovidos pela Secretaria. Roberta questionou sobre a existência de cotas ou favorecimento para agentes culturais locais ou recorrentes em editais de fomento. Júlia esclareceu que o edital não prevê tais critérios, ressaltando que a valorização de artistas locais ocorre por meio da Lei Prata da Casa, que garante que, no mínimo, 30% das atrações dos eventos culturais sejam locais.

Por fim, foi definido o calendário anual de reuniões ordinárias do Conselho, a serem realizadas sempre na última terça-feira de cada mês, nas seguintes datas: 27/1; 24/2; 31/3; 28/4; 26/5; 30/6; 28/7; 25/8; 29/9; 27/10; 30/11.

Guilherme Batista

Felipe Nicolau



Helena França Sundin



Julia Moretti Pereira

