
ESTADO DO PARANÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE MORRETES

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO
PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

Plano Anual de Aplicação dos Recursos**Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:**

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-015926

UF Ente Recebedor: PR

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE MORRETES

CNPJ Ente Recebedor: 76.022.490/0001-99

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 161.264,12

Masked Input 161 264.12

DADOS PARA CONTATO**Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR**

Nome GiltonDiasJunior

Cargo Secretário de Cultura e Turismo

Telefone (41)98837-5565

E-mail cultura@morretes.pr.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura SIM

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

No dia quinze de julho de dois mil e vinte e quatro, às dezenove horas de forma híbrida, sendo presencialmente na sede da Prefeitura Municipal de Morretes, Praça Rocha Pombo, nº10, Centro, Morretes e de forma on-line através do Google Meet, deu início a Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Cultura de Morretes, com a participação dos membros presentes o Presidente do Conselho o senhor Guilherme Santos Batista, o Conselheiro Suplente de Artes Visuais e Plásticas o senhor Emerson Ramos (de forma on-line), a Conselheira Suplente Cultural de Música a senhora Helena Maria França Sundin (de forma on-line), a Conselheira Suplente de Produção Cultural a senhora Kamylla dos Santos (de forma on-line), a Representante do Órgão Municipal de Cultura Titular Larissa Tonetti, o Representante do Órgão Municipal de Cultura Suplente Juan Arthur do Bomfim R. dos Anjos, o Representante do Órgão Municipal de Turismo ou Meio Ambiente Titular o senhor Allan Neto, a Representante da Secretaria de Assistência Social Titular a senhora Joice Cristine Gonçalves, os representantes da sociedade civil o Secretário de Cultura e Turismo senhor Gilton Dias Junior, o Diretor de Turismo senhor Richardson Fulgêncio Nascimento, a senhora Julia Moretti Pereira, Bruno Zucan Rossa, Gilberto Marques e a senhora Barbara Ribas Maciel. O Secretário de Cultura de Turismo o Gilton abriu a reunião colocando para os presentes que os objetivos dessa reunião conforme o Edital de Convocação nº02/2024, são: 01 - Recondução do mandato dos Conselheiros de Cultura, 02- Ratificação do regimento do Conselho de Cultura do Município de Morretes, 03- Debate sobre a divisão de recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e 04- Esclarecimentos sobre a destinação dos rendimentos da aplicação financeira da Lei Paulo Gustavo. Sobre a possibilidade e a necessidade da recondução do mandato dos Conselheiros Municipais por mais dois anos, sendo que o mandato dos mesmos venceu no dia nove de junho, segundo o Gilton essa ação é pautada na Lei nº 231/2013, Artigo 2º e inciso 2º, a qual determina que “Os membros descritos nos incisos I e VI terão mandatos de 02 (dois) anos, permitida uma recondução. (Redação dada pela Lei nº 641/2021)”, após uma breve análise ocorre a aprovação da renovação dos membros ativos do Conselho por mais dois, referente aos membros do Conselho ausentes de forma recorrente, ficam determinados que o senhor Emerson Ramos se torna o Titular como o Conselheiro de Artes Visuais e Plásticas no lugar da senhora Gláucia Mara dos Santos, e a senhora Helena Maria França Sundin toma posse do cargo de Titular Conselheira Cultural de Música no lugar de Naldo Miranda. Para os demais cargos de Conselheiro Cultural de Artesanato e Conselheiro Cultural de Artes Cênicas ambos atualmente sem titular e suplente ativos, e as demais vagas sem ocupação de suplentes, fica previamente combinada a data de vinte e oito de agosto de dois mil e vinte e quatro, sendo que a mesma ainda será confirmada.

Ao que diz respeito a Ratificação do regimento do Conselho de Cultura do Município de Morretes, foi

colocado em votação e aprovado pelos membros. Referente ao Debate sobre a divisão de recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), após uma breve conversa fica determinado que o valor de R\$ 67.504,79 (sessenta e sete mil, quinhentos e quatro reais, setenta e nove centavos), o qual anteriormente destinado para a Reforma do Theatro Municipal de Morretes, será distribuído da seguinte maneira: Projetos de artes plásticas e artesanato que valorizem a fauna, flora, costumes ou de urbanismo da cidade (Exposições, livros, filmes, obras, a sugestão era quarenta mil, será firmado em R\$ 35.000,00 (trinta e cinco mil reais), previamente desmembrados em 15 (quinze) projetos de aproximadamente R\$2.000,00 (dois mil reais cada). Os Projetos voltados para o público infantil serão recolocados para algo similar a Projetos para arte e educação destinados R\$ 30.000,00 (trinta mil reais), sendo distribuído em 03 projetos. Shows, gravações musicais, espetáculos de dança firmado em R\$ 57.504,79 (cinquenta e sete mil, quinhentos e quatro reais e setenta e nove centavos), sendo 15 (quinze) em torno de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais). Festivais Culturais/Musicais firmado em R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais), dividido em 02 eventos.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://www.diariomunicipal.com.br/amp/materia/46086857/0dc9177638956a4a1c8c5a47b025af700dc9177638956a4a1c8c5a47b025af70>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Projetos de artes plásticas e artesanato (priorizar propostas que valorizem a fauna, flora, costumes ou de urbanismo da cidade como critérios de avaliação).	2333,33	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	15	Sim
Fomento Cultural	Projetos de caráter didático para estabelecimentos educacionais ou de atendimento social, cujas atividades sejam desenvolvidas no município	10.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	Shows, gravações, musicais, espetáculos de dança	3.750,95	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	15	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Festival cultural/musicais (PNAB e Paulo Gustavo)	19.999,96	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	2	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	0		Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Projetos Culturais terão propostas que abrangem o interior (zona rural) e bairros periféricos, visando descentralizar as atividades culturais e assegurar a acessibilidade a todos, levando suas artes a todas as regiões da cidade.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Seguiremos as ações utilizadas nos Editais da LPG. Utilizaremos os sistemas de cotas (negras, indígenas e pessoas com deficiência) assim como pontuações adicionais para proponentes da área rural, população negra, coletivos com maioria mulheres.

Assim como cuidaremos que todos os espaços a receber o projeto cultura itinerante sejam acessíveis e que os projetos dos editais apresentem propostas de acessibilidade.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura? SIM

Possui Plano de Cultura? EM ELABORAÇÃO

Possui Fundo de Cultura? NÃO

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). ACEITO

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. ACEITO

PAAR ENLT4TJY

Publicado por:
Deborah Charello Dos Santos
Código Identificador:E17360D2

Matéria publicada no Diário Oficial dos Municípios do Paraná no dia 26/07/2024. Edição 3075
A verificação de autenticidade da matéria pode ser feita informando o código identificador no site:
<https://www.diariomunicipal.com.br/amp/>